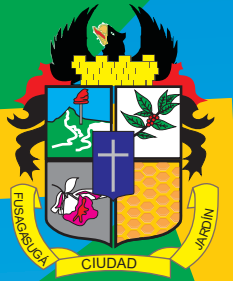


ALCALDÍA DE FUSAGASUGÁ
UNA GERENCIA CON COMPROMISO SOCIAL
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL



CATEDRA FUSAGASUGUEÑA

Juancho VALENTÍN



Mario Javier Pacheco
Andrea Catalina Pacheco



FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO
DE LA EDUCACIÓN REGIONAL
FUNEDUCAR



**JUANCHO VALENTÍN
CONTRA EL ABUSO SEXUAL INFANTIL**

*** AUTOPROTECCIÓN***

**Mario Javier Pacheco García
Andrea Catalina Pacheco Páez**

**Asesor psicológico y guía pedagógica y curricular
Carlos Alberto Garzón Jiménez**

CÁTEDRA FUSAGASUGUEÑA

**Baudilio Páez Castro
Alcalde de Fusagasugá**

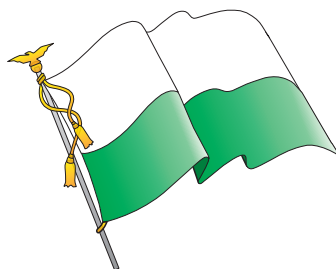
**Secretaría de Educación Municipal
Orlando Guzmán**

**Fundación Para el desarrollo de la Educación Regional
FUNEDUCAR**





CONTENIDO



Presentación	02
Un Cuento	04
Un Tesoro	06
A Protegernos	07
Nuestro Cuerpo es Lindo	08
Fiesta de Sentimientos	09
Mis sensaciones	10
Lo privado	11
El Respeto	12
Caricias buenas, caricias malas	13
Personas de confianza	14
Cuente el cuento	15
Los malos secretos	16
La Autoprotección	17
Historieta J. Valentín	18
Actos obscenos en público	19
Acceso carnal abusivo con menor	20
Acceso carnal abusivo con incapaz	22
Inducción a la prostitución	26
Constreñimiento a la prostitución	27
Inducción a la prostitución	29
Corrupción de menores	31
Los derechos del niño	33
Declaración Universal de los derechos del niño	35
los deberes de niños y niñas	38



Queridos niños y niñas de Fusagasugá

Desde el inicio de nuestra administración hemos desarrollado, prioritariamente, programas para la infancia en nutrición, salud, educación, protección, defensa de sus derechos, erradicación del trabajo y del maltrato infantil y prevención contra el abuso sexual infantil.

La Cátedra Fusagasugueña contempla esta cartilla, cuyo protagonista es un personaje muy particular de nombre Juancho Valentín, identificable en cualquiera de los niños o niñas que asisten diariamente a nuestras instituciones educativas y que ha cultivado valores muy importantes como la honestidad, la sinceridad, la valentía, pero especialmente la solidaridad, ese sentimiento que nos hace ayudar al menos protegido, al que más necesita, al que tiene algún problema.

Uno de sus objetivos es contribuir a desarrollar estrategias pedagógicas para que niños y niñas identifiquen conductas de abuso sexual y aprendan a prevenirlas y denunciarlas mediante la autoprotección

La autoprotección quiere decir que el niño y la niña sean capaces de detectar el abuso y de defenderse.

No siempre los padres, maestros y mayores se encuentran cercanos a la hora del abuso sexual que se comete al amparo de la ingenuidad, la debilidad, la soledad y otros factores que hacen del niño un ser vulnerable, pero de la misma forma que el cervatillo presiente la presencia dañina del león y sabe que debe huir de él para salvar su vida, igualmente podemos inculcar en nuestros niños el concepto de la autoprotección, de la huida ante el peligro, del llamado de ayuda y de la certeza que encontrará en el adulto la protección que requiere.

La herramienta pedagógica, “Juancho Valentín contra el Abuso Sexual Infantil” trae poemas, de lenguaje fácil, de agradable aprendizaje, para que los niños y las niñas entiendan y practiquen la auto protección, que puedan detectar en qué momento y por quienes son abusados o estén en situaciones de peligro, es un libro que no está dirigido al adulto, al docente, sino especialmente al pequeño y a la pequeña de Fusagasugá, para que bajo la orientación del maestro cumpla, como esperamos, su cometido

Baudilio Páez Castro
Alcalde de Fusagasugá



UN CUENTO

Hace Mucho tiempo, cuando la tierra estaba nueva y todavía no existían las ciudades, los hombres disfrutaban la naturaleza en todo su esplendor y vivían en cuevas que alumbraban con antorchas.

En una de esas cuevas vivía Juanca un inquieto y hermoso niño que corría por los verdes senderos bajo el sol, acompañado de un pequeño dinosaurio de rostro alegre, al que llamaba Crispo y que brincaba a lado y lado de Juanca.

Una mañana observaba en el cerro los paisajes de su tierra, cuando unas voces llamaron su atención. Diana María y Miguel vestidos de guayucos hablaban con el mago Taras, que decía:

- Qué cuerpo tan bonito tienes Diana María, me encanta.
- Mi cuerpo es un tesoro, mago Taras, por eso lo cuido y lo protejo.
- Qué piel tan suave, juguemos a tocarnos y besarnos
- Detente mago Taras, respeta a Diana María. Interrumpió Miguel. -Su cuerpo es un tesoro pero es privado, es de ella solamente.
- Pero Diana María, es solo un juego, ¿acaso tu mamá no te da besos ni te acaricia?
- Las caricias de mi mamá son buenas, tus caricias son dañinas, son feas.
- ¿No te gustaría un regalo como este?
- el mago hizo un pase con su varita mágica y brotaron muchas estrellas fulgentes
- Si te dejas tocar y besar te regalo esta lluvia de estrellas para que alumbren tu cueva. Tu mamá se pondrá feliz
- No quiero que me toques

El mago tomó fuertemente a Diana María del brazo, su hermano la quiso defender pero el mago, más grande, lo golpeó y Miguel quedó en el piso desmayado.





Juanca corrió como un gamo los cien metros que lo separaban de la playa y atacó al mago que arrastraba a Diana María hacia su cueva.

- ¿De donde ¿apareciste, infeliz? Le lanzó su varita a la cabeza pero Juanca la esquivó. El mago se sintió perdido, soltó a Diana María y corrió a saltos para refugiarse en su cueva.

Atraídos por los gritos llegaron los padres de Diana María y varios vecinos, la niña relató lo sucedido y fueron por el mago a quien amarraron y desterraron a la isla solitaria donde llevaban a los malvados.

Juanca desde ese entonces fue llamado Valentín y aunque ya no hay dinosaurios y las cuevas son edificios, siguen existiendo malvados que quieren tocar el cuerpo de niñas y niños, pero igualmente siguen existiendo niños como tu, que al ser solidarios se convierten en Valentín.

Todos tenemos por dentro un Valentín o una Valentina cuando no nos dejamos abusar y cuando nos sabemos defender. No importa que tan pequeños seamos.



Los siguientes poemas los podemos cantar o los podemos recitar, mientras coloreamos los dibujos. También vamos a bailar y vamos a brincar mientras leemos:



UN TESORO

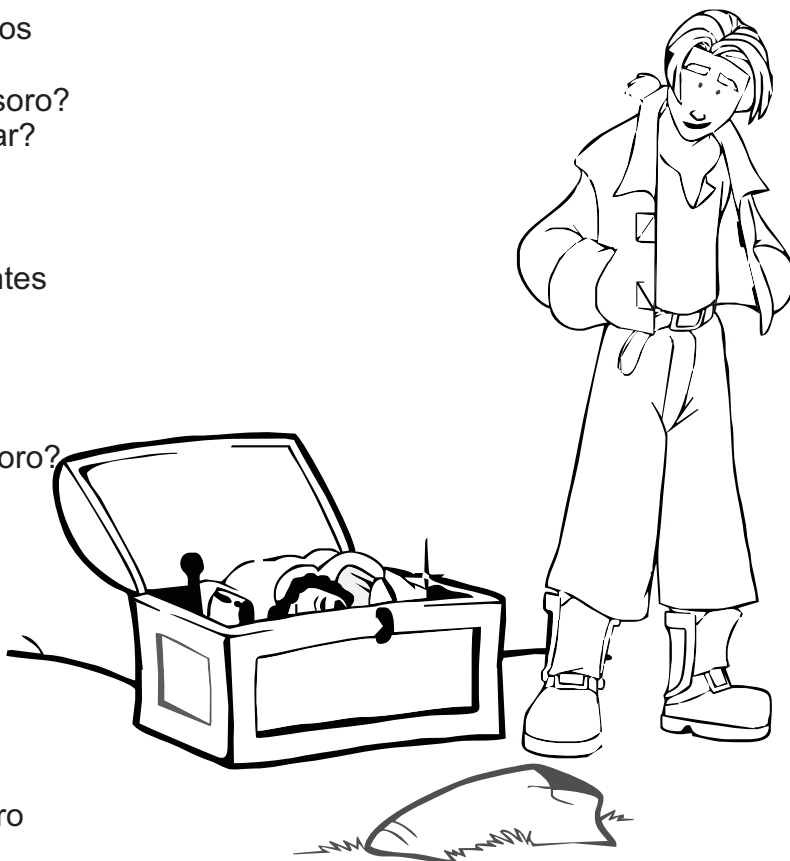
Ya que estamos todos juntos
Yo les voy a preguntar
¿Quién sabe que es un tesoro?
¿Quién me puede contestar?

Otra pregunta les tengo
Y contesten sin dudar
¿Que porqué son importantes
Los tesoros? digan ya

Y contesten enseguida
Si les parece verdad
¿Es nuestro cuerpo un tesoro?
Conteste uno solo no más

Y si el cuerpo es un tesoro
¿Cómo lo debo cuidar
Del calor, el frío y el agua,
Del peligro al transitar?

Sin el cuerpo no existimos
Un golpe nos dolerá
Es nuestro cuerpo un tesoro
Y lo vamos a pintar



¿Entendiste que es un tesoro?

Como las obras de arte, como las joyas, como los baúles cargados de tesoros de los piratas. Tu cuerpo también es un tesoro y hay que cuidarlo de quienes pueden dañarlo.

Sin nuestro cuerpo, ¿para qué servirían las joyas y los más valiosos tesoros?

Nuestro cuerpo es más tesoro que el más grande cofre lleno de perlas y de oro.



A PROTEGERNOS

A proteger nuestro cuerpo
El tesoro de verdad
Para que crezca muy fuerte
Y con gran agilidad

Para mantenerlo limpio
Nos debemos ya bañar
Caiga el agua, caiga el agua
Chis chis chis chis chis chis chas

Contra el mugre es la campaña
Lo vamos a erradicar
De las uñas, las orejas
Los dientes a cepillar

Es mi cuerpo mi tesoro
Nadie me debe tocar
Mi pipí, ni mis nalguitas
Tampoco las deajo mirar

Es mi cuerpo mi tesoro
De cuidarlo soy capaz
Por eso alejo a los malos
Que me lo quieran dañar.



¿Eres capaz de hacer una pequeña comedia
con este poema que nos enseña a protegernos?
Léelo en voz alta mientras vas haciendo los
gestos que dicen los versos.

No dejes de colorear
el libro mientras te
aprendes el mensaje.



NUESTRO CUERPO ES LINDO

Mi cuerpo es una machera
Tengo ojos para observar
Piernas que corren veloces
Cerebro para pensar

Con mis manos cojo cosas
Mi nariz para olfatear
Tengo oídos para oír
Y uréter para orinar

Vagina tienen las niñas
Pene los niños no más
Tengo ombligo, tengo ano
Y de nalgas tengo un par

En mi boca tengo dientes
Que sirven para masticar
Si se me ha olvidado algo
Lo tendré que recitar

Mi cuerpo es una machera
Que no debo maltratar
ni que nadie lo maltrate
Porque es de mi propiedad.



No hay nada más bonito que nuestro cuerpo, y tan útil, todo lo que tenemos tiene una razón de ser. Corre y veraz como se mueven las piernas, salta y verás como se flexionan las rodillas para impulsarse, olfatea y veraz lo efectiva que es la nariz. Muerde algo de tu lonchera pensando en la dureza y fortaleza de tus dientes.

No dejes de pintar mientras sonrías y te vas a dar cuenta que ese ejercicio de tus labios es el que mejor fortalece el músculo de tu corazón.



FIESTA DE SENTIMIENTOS

Piñatica, piñatica
Que me vas a regalar
Quiero una fiesta de risas
Y todos vamos a estar

Unas lágrimas poquitas
Vendrán de felicidad
Y el grito, el brinco y el salto
Los primeros en llegar

Y vendrá el compañerismo
Pero no la soledad
Y porqué no, la locura
Chiflada y todo estará

La envidia quedará afuera
Pero entrará la amistad
Y el juego y los carrerones
Y doña felicidad

Y que no vengan personas
Que nos quieran manosear
La fiesta es solo de niños
Aquí jugará la paz

Mis compañeros me cuidan
Y yo los voy a cuidar
Porque el mejor invitado
Es la solidaridad



Brinca, grita, llora y ríe mientras recitas el poema.



MIS SENSACIONES

Si estoy triste la tristeza
Me agobia y me da pesar
Y si estoy feliz la risa
La risa, que jajajá

Si asustado yo me escondo
Y llamo pronto a mamá
Si tengo nervios yo tiemblo
Con un temblor bra bra bra

Si me angustio Me acurruco
Pero salto sin parar
Si estoy alegre y contento
canto traila traila la lá

De los extraños me cuido
Y no me deajo tocar
Y si lo hacen grito y llamo
Ven papá, papá, papá

Pero tengo una sonrisa
Si me invitan a jugar
Y si me acosan yo lloro
Ay ay ay ya ya ya yá



Has los gestos que dice el poema mientras dibujas caras sonrientes, tristes, enojadas, llorando, asustadas, asombradas, felices, angustiadas, envidiosas, nerviosas, con molestia, con miedo, caras de solidaridad, de defensa, etc.

Vas a aprender por medio de los gestos que es lo que está sintiendo el niño que los hace.

Identificarás cada sentimiento y dirás si lo percibes en los demás.

Alguna vez te has sentido triste, feliz, solo, asustado, angustiado, fastidiado, enojado, incómodo, asustado, adolorido?

En que momento te has sentido triste, feliz, solo, asustado, angustiado, fastidiado, enojado, incómodo, asustado, adolorido?

Lo que hizo que te sintieras feliz, solo, asustado, angustiado, fastidiado, enojado, incómodo, asustado, adolorido te dejó marcas en tu cuerpo?

Lo que hizo que te sintieras triste, feliz, solo, asustado, angustiado, fastidiado, enojado, incómodo, asustado, adolorido te dejó recuerdos en tu mente?



LO PRIVADO

Lo privado es solo de uno
De uno solo y nadie más
Que no lo vean ni lo toquen
Ni lo usen los demás

Los cucos, los calzoncillos
Mi sistema genital
En privado yo me baño
Voy en privado a orinar

Mis problemas familiares
Son privados sin dudar
Es privada mi peinilla
Y mi cepillo dental

Mi privacidad defiendo
No me dejo molestar
Lo privado es solo mío
Mío, mío, mío y de nadie más.



¿Entendiste qué es lo privado?
Entonces explica porqué nadie debe invadir nuestra privacidad.
Colorea, canta, y monta una coreografía con este poema.



EL RESPETO

Hay una regla sencilla
La norma de respetar
Que si todos la siguieran
Sería este mundo de paz

Cuando el baño esté ocupado
No deberemos entrar
Si otro niño trae lonchera
No le podemos quitar

El que no respeta abusa
Y el abusivo es un mal
En el colegio, en la casa
Fuera y basta de abusar

El respeto hay que exigirlo
Y saberlo también dar
Es mi cuerpo de respeto
Y el cuerpo de los demás

Lo privado es de respeto
Y hay que hacerlo respetar
Para que nadie nos venga
Con irrespetos jamás



Si ya aprendiste la noción de respeto,
¿qué crees que debes respetar?
Colorea, canta, declama, dramatiza, baila con el poema



CARICIAS BUENAS CARICIAS MALAS

Mi mamá me besa mucho
Que buena que es mi mamá
Todo el amor que me tiene
En caricias se le va

Pero de otros personajes
No me dejo acariciar
Mucho menos en la ducha
Cuando me voy a bañar

Cuando me visto no dejo
Que me vengán a mirar
Porque es privado mi cuerpo
Y yo lo hago respetar

Hay caricias que son malas
Y besos hay de maldad
No permito a los extraños
Que me traten de acosar

Si el abusivo irrespetar
Yo lo pongo en su lugar
Si el abusivo irrespetar
En la cárcel dormiré



Ya que tienes la noción del tesoro que es tu cuerpo,
de lo que significa privado y de lo que se debe respetar,
ahora sabes que hay caricias buenas y hay caricias malas.
Debes identificarlas.

Las caricias malas te apenan, te enojan porque son realizadas
irrespetando el tesoro de tu cuerpo. Las caricias buenas como
las de tu mamá te hacen sentir bien.

¿Quién te ha dado caricias buenas?

¿Alguna vez te han hecho caricias malas?.



PERSONAS DE CONFIANZA

Los niños de mi niñez
Juegan la felicidad
Con una sopa de risa
Servida por la mamá

Pero hay malos que aparecen
De pronto, en cualquier lugar
A tocarnos nuestro cuerpo
Y nos lo pueden dañar

Los malos son abusivos
Con una tara mental
Aunque parezcan muy sanos
Y de trato muy formal

Hombres son, también mujeres
Puede ser un familiar
Que no nos respeta el cuerpo
Ni nuestra privacidad

Mi papito, mi mamita
Mis abuelos y otros más
Que conozco son sinceros
Me cuido de los demás



Dramatiza el poema, cántalo y recítalo.
Pregunta ¿qué es una tara mental?
¿Que significa ser sincero?
¿cual es el significado de abusivo?



CUENTE EL CUENTO

Yo no creo que a mi me pase
Pero me puede pasar
Que un abusivo me toque
O me haga un acto sexual

Que me bese sin permiso
Me muestre su genital
Me pida que me desnude
Me quiera fotografiar

O me agarra por la fuerza
O me entrega a un tal por cual
Para que le de dinero
Porque me deje tocar

A mi mamita le cuento
Y le cuento a mi papá
También a la profesora
Y en la estación policial

Si yo cuento me protegen
Cuenta, cuenta y ganarás
Para que al malo lo lleven
A curarse de su mal



Dramatiza el poema, una estrofa recita un compañerito y tú la otra estrofa.
Dramatiza lo que pasa cuando tú denuncias a un abusivo.



LOS MALOS SECRETOS

Yo tengo un secreto bueno
Y es que le voy a pintar
En mi cuaderno de diario
Unas flores a mamá

Y otro secreto muy bueno
La fiesta que nos dará
De cumpleaños un amigo
Espérense y lo sabrán

Pero hay secretos muy malos
Que no se deben guardar
Es cuando nos hacen daño
Y nos piden no contar

Si el secreto nos alegra
Es bueno y lo guardarás
Pero el secreto es dañino
Cuando se siente uno mal

Ese secreto atormenta
Hay que decirlo sin más
Y verás como se acaba
La angustia en un tris por tras



Dramatiza contando un secreto bueno

Dramatiza contando un secreto malo

El malo termina siendo llevado a la cárcel.



LA AUTOPROTECCIÓN

En mi niñez soy valiente
Y no me deajo engañar
De abusadores que intenten
Violar mi privacidad

Si voy al baño me cuido
Del adulto que entró atrás
Y en la calle estoy atento
Si alguien me quiere agarrar

A mis tíos no les permito
Caricia o beso de más
Ni a los amigos, ni al profe
Ni a los extraños jamás

Mis piernas son muy veloces
Tengo voz para gritar
Sus amenazas no importan
Son cobardes lo se ya

El abusador pretende
Todo lo que haga ocultar
Pero conmigo se friega
Porque lo voy a acusar



¿Sabías que autoprotección es aprender a defenderte tu mismo?
Tú tienes la capacidad de autoprotegerte cuando no estén tus padres
o tus maestros cerca. Esa capacidad debes desarrollarla para
convertirte en un Valentín o en una Valentina

Evitar los lugares solos, oscuros, o con desconocidos es importante.
Pide ayuda cuando te sientas amenazado, siempre serás protegido,
pero evita situaciones de riesgo y aprende a detectarlas.

Dramatiza el poema y pregunta a papá, mamá o los profes,
¿cuales son las situaciones de riesgo?



HISTORIETA

JUANCHO VALENTÍN CONTRA EL ABUSO SEXUAL INFANTIL

Creador
Miguel Mario Páez Pacheco
Textos
Mario Javier Pacheco
Andrea Catalina Pacheco
Asesoría psicológica y pedagógica
Carlos Alberto Garzón Jiménez.

Juanca es un niño del colegio amigable, generoso y solidario como eres tu.

Por practicar esas cualidades y sobreponerse a los miedos que todos los seres humanos sentimos se convirtió en un niño valiente y admirado y en premio a sus actuaciones la liga de la Justicia contra el abuso sexual a los niños lo nombró como Valentín, Defensor de los derechos de los niños.

Sus historias pueden ser tus historias, tu también puedes protegerte y ayudar a proteger a tus compañeritos





El que en sitio público o abierto al público ejecute hecho obsceno, incurrirá en arresto de uno a seis meses (ARTÍCULO 44 Código Nacional De Policía)





Cada uno cuida a todos y todos cuidan a cada uno. Eso es la solidaridad, ustedes deben cuidarse uno al otro y si están en peligro ayudarse mutuamente.
Ya pueden salir niños



Uno para todos
y todos para uno,
Juanca

Espera. Oigo unos gritos



Acceso carnal abusivo con menor de 14 años (Artículo 208 del Código Penal)







Acceso carnal o acto sexual abusivos con incapaz de resistir. Artículo 210 Código Penal Colombiano







Inducción a la prostitución. (Artículo 213 Código Penal Colombiano)







Constreñimiento a la prostitución (Artículo 214, Código Penal Colombiano)







Inducción a la prostitución Artículo 213 del Código Penal Colombiano







Corrupción de menores. (Artículo 209 del código Penal Colombiano)



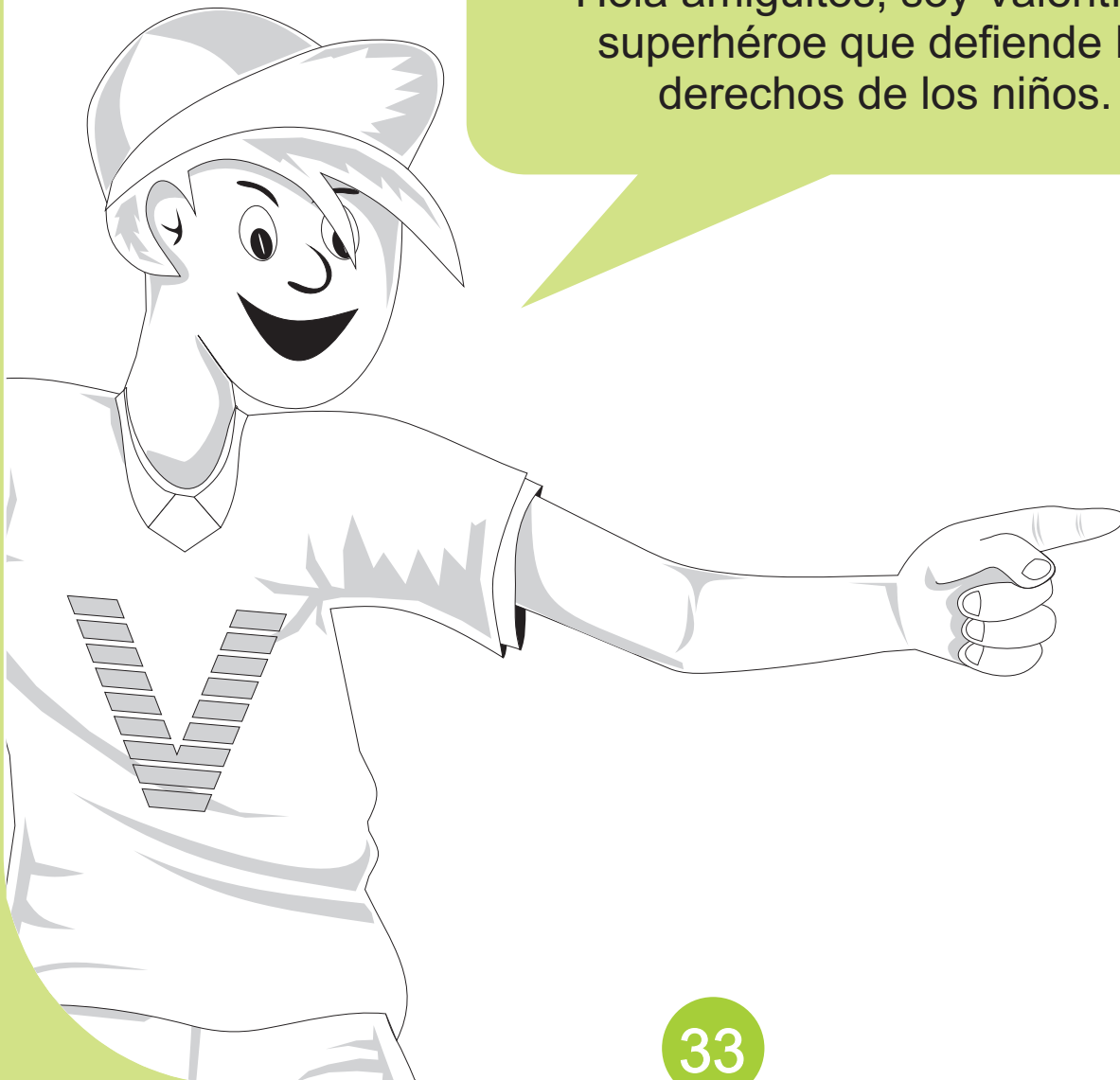


LOS DERECHOS DEL NIÑO

CON

VALENTÍN

Hola amiguitos, soy Valentín el superhéroe que defiende los derechos de los niños.





Busco un compañero de aventuras aquí en tu colegio, que sea fuerte como tu, inteligente como tu y que quiera defender a sus amiguitos

Colombia necesita muchos defensores de los derechos del niño, quien quiera ser mi compañero debe comenzar el entrenamiento ya.



Quien vaya a ser defensor de los derechos de los niños debe conocer primero esos derechos, de otra manera no sabrá qué es lo que va a defender.

Los derechos de los niños son más importantes. Siempre han existido pero se violan tantas veces que fue necesario reglamentarlos.

Tu entrenamiento comienza conociendo cuales son tus derechos y cuando son violados esos derechos



DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO

Principio 1

El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción.

Principio 2

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse en forma saludable y normal.

Principio 3

El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

Principio 4

El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social.

Principio 5

El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.

Principio 6

El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión

Principio 7

El niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.

Principio 8

El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

Principio 9

El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole.



Si tenemos estos derechos lo mismo que los otros niños y niñas quiere decir que también tenemos unos deberes

Todos los niños tenemos derecho a tener una familia y a no ser separados de ella. Nuestros padres deben velar por nuestra integridad física y personal y son igualmente responsables de nuestro bienestar, así vivan en casas diferentes.

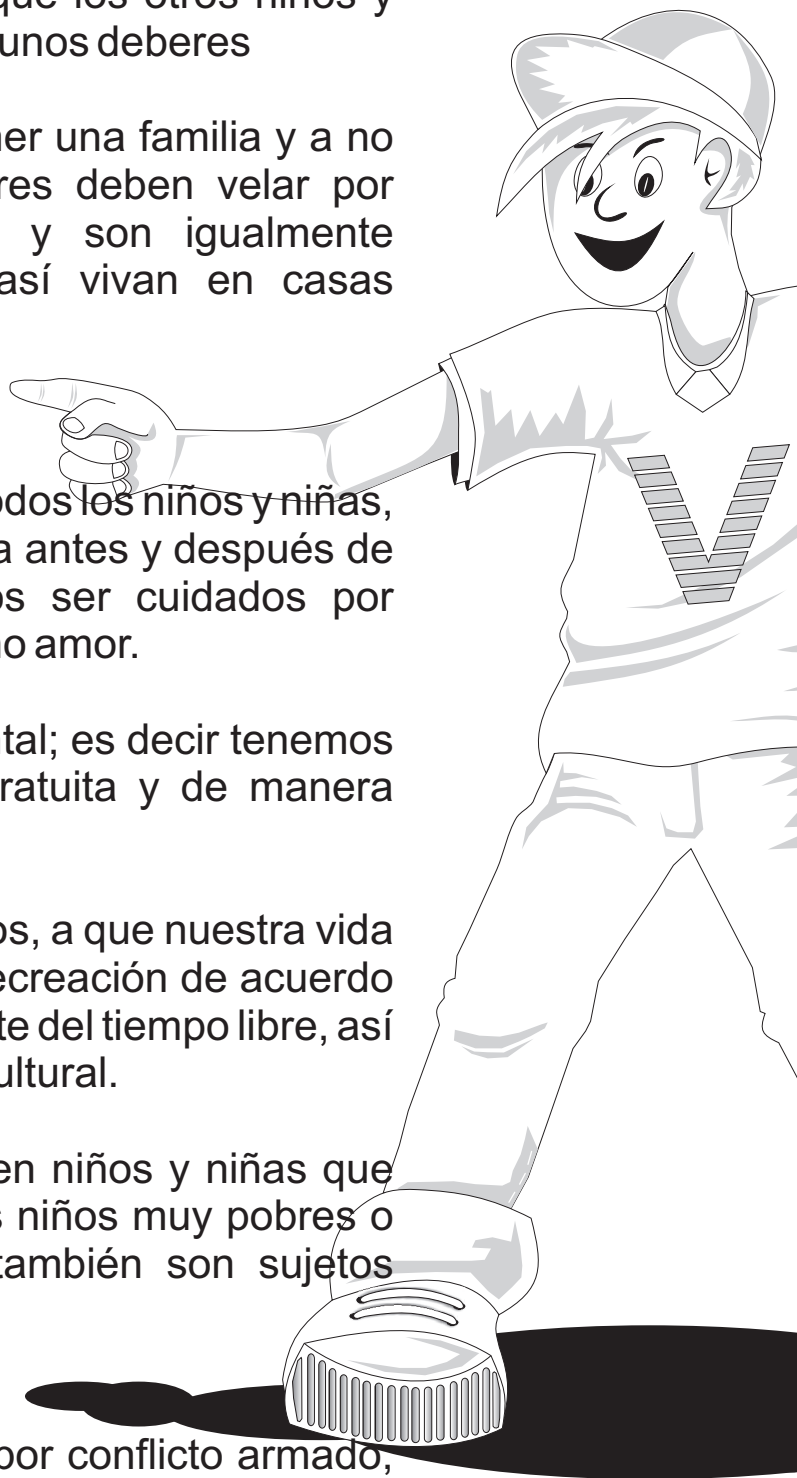
La salud es un derecho prioritario para todos los niños y niñas, se nos debe garantizar atención médica antes y después de nacer y todas las vacunas. Debemos ser cuidados por nuestros padres y los médicos con mucho amor.

El derecho a la educación es fundamental; es decir tenemos derecho a recibir educación básica gratuita y de manera obligatoria.

Los niños tenemos el derecho a ser niños, a que nuestra vida sea interesante y feliz, al juego y a la recreación de acuerdo con nuestra edad, al descanso y al disfrute del tiempo libre, así como a participar libremente de la vida cultural.

En muchos países y en el nuestro viven niños y niñas que están en situaciones difíciles, como los niños muy pobres o vulnerables los desplazados, ellos también son sujetos especiales de derechos.




Los niños y las niñas en situaciones de emergencia, refugiados, afectados por conflicto armado, utilizados como combatientes por los grupos alzados en armas, deben beneficiarse de los programas destinados a su recuperación física y psicológica para su reintegración social.

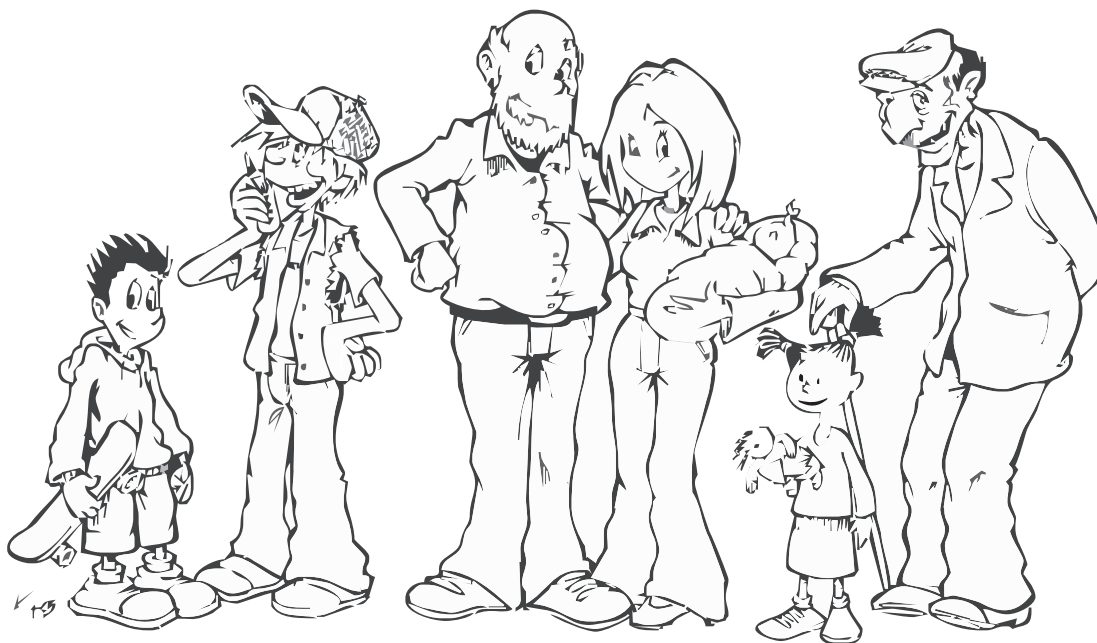




Los niños en conflicto con la Ley penal tienen derechos y garantías especiales que deben ser respetados por la administración de justicia, tienen derecho a que se adopten medidas especiales para garantizar su recuperación física y psicológica y para contribuir a su reintegración social.

Existen niños y niñas en situaciones de explotación económica “bajo las peores formas de explotación infantil” que implican peligro y riesgo para su salud, seguridad y moralidad:

-  En esclavitud, servidumbre, venta y tráfico de menores, trabajo obligatorio y reclutamiento forzoso
-  En la producción ilícita y el tráfico de estupefacientes
-  En explotación y maltrato sexual, reclutamiento y oferta para la prostitución.





Los niños y las niñas también tenemos deberes

Todos niños y niñas merecemos respeto pero igualmente debemos respetar los derechos de los demás. Especialmente los de nuestros padres, madres, hermanos, nuestros maestros, nuestros compañeros y nuestros amigos así como los de las demás personas.

Los niños y las niñas tenemos el deber de respetar la dignidad humana de todas las personas que nos rodean, nuestros compañeros y compañeras, nuestros maestros, nuestros padres, nuestros vecinos. Así como es nuestro derecho que nos escuchen es nuestro deber escuchar a los demás para poder participar en la toma de las decisiones que nos afecten.

Hay personas y organizaciones que son nuestras aliadas, que nos protegen, nos respaldan, Ellos son...



Nuestros padres, nuestros maestros, los personeros estudiantiles, el personero de nuestra ciudad, La Defensoría del pueblo, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, los jueces de menores, las comisarías de familia y la Procuraduría General de la Nación.

Además de la Constitución, las convenciones internacionales y la Ley contamos con el Código del Menor expedido para defender los derechos de los niños mediante el decreto 2737 de noviembre de 1989.